



Open  
Education  
Week  
2016

Organized by  OPEN EDUCATION  
CONSORTIUM  
The Global Network for Open Education

[www.openeducationweek.org](http://www.openeducationweek.org)

Поводом обележавања Недеље  
отвореног образовања



Универзитетска библиотека  
„Светозар Марковић“, Београд,

*Sekcija bibliotekara i knjižničara*  
ZA JEDNICE INSTITUTA SRBIJE

Секција библиотекара и књижничара  
Заједнице института Србије и



КоБСОН

организују следећа предавања и  
радионице:



- Понедељак 7. март 2016, са почетком у 12 часова  
Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“  
**Улога универзитетске библиотеке у просецу креирања, похрањивања и повећања видљивости докторских дисертација / др Драгана Столић**  
(Универзитетска Библиотека „Светозар Марковић“)  
**Различити типови садржаја и њихова видљивост у институционалним репозиторијумима / Милица Шевкушић, Институт техничких наука САНУ**
- Среда 9. март 2016, са почетком у 10.00 часова  
Амфитеатар Народне библиотеке Србије  
**Нова парадигма: Отворени масовни онлајн курсеви / Дејана Каваја Станишић и Оја Кринуловић** (Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“), Миљана Тодоровић (Математички факултет Универзитета у Београду)
- Четвртак 10. мај 2016, са почетком у 17.00 часова  
Библиотека Дома културе „Студентски град“  
**Википедија – слободна интернет енциклопедија коју свако може да уређује: Пројекат Вики-библиотекар/ Александра Поповић**
- Петак, 11. март 2016, са почетком у 13.00 часова  
Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“  
**Употреба нових медија у образовању уз помоћ алата у отвореном приступу / Мирјана Нешић** (Београдска политехника)

Википедија – слободна интернет енциклопедија коју  
свако може да уређује: пројекат Вики-библиотекар

Предавач: Александра Поповић, Информатор саветник

Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“

У сарадњи са Математичким факултетом Универзитета  
у Београду и Викимедијом Србије



# План предавања

- Пројекат Вики-библиотекар
- Задужбина Викимедија
- Викимедија Србије
- Википедија
- Википедија на српском
- Уређивање чланака на Википедији
- Добри чланци на Википедији

# Вики-библиотекар (1)

- Пројекат у 2015. и у 2016.
- Добијен на конкурсу Викимедије Србије
- Међународни пројекат (Wikimedia фондација)

# Вики-библиотекар (2)

- GLAM пројекат
- Галерије, библиотеке, архиви и музеји

# Циљеви пројекта

- Обогатити чланцима Википедију Србије
- Остварити сарадњу са најмање 5 градова у Србији и најмање 10 институција
- Курсеви-радионице
- Проширити информације о Викимедији Србије и Википедији на српском

# Вики-концепт

- Техничка могућност да интернет садржај уређује више корисника који међусобно нису повезани
- Осмислио је Вард (Хауард) Канингем (Howard “Ward” Cunningham) 1994. године, назвао га WikiWikiWeb



# Порекло речи

- Вард (Хауард) Канингем први пут чуо на аеродрому у Хонолулу
- WikiWiki (ВикиВики) на хавајском значи брзо

# Настанак Википедије

- Википедија на енглеском настала је 15. јануара 2001. године
- Оснивачи интернет предузетник Џими Вејлс (енг. Jimmy Wales) и доктор филозофије Лари Сангер (енг. Larry Sanger)

# Одлике (1)

- Чува се историја сваке странице и може се вратити на било коју претходну верзију и упоредити са њом
- Категорије страница, странице за разговор, корисничке странице
- Међувики везе – ка страници на другим језицима

# Одлике (2)

- Могућност укључивања мултимедијалних садржаја
- Једноставна синтакса уређивања страница

# Wikimedia фондација

- Међународна непрофитна организација
- Координира активностима независних националних огранака са којима дели исте циљеве
- Википедија

# Викимедијини пројекти

- Вишејезички Вики-пројекти: Вики-вести, Вики-речник, Вики-књиге, Вики-изворник, Вики-цитат, Викиверзитет, Викимедијина остава

# Викимедија Србије

- Невладино, нестраначко и непрофитно удружење
- Промоција, сакупљање и умножавање слободног садржаја на српском језику
- Сви људи имају једнак приступ знању и образовању.

# Шта је Википедија

- Слободна интернет енциклопедија
- Постоји 15 година
- На 291 језика
- 35 милиона чланака
- 365 милиона читалаца
- 7. сајт по посећености



# Википедија на српском

- Од фебруара 2003. године
- <http://sr.wikipedia.org>
- 331.000 чланака
- 9 милиона измена
- 150.000 регистрованих корисника

# Писмо Википедије на српском

- Једна од неколико Википедија које користе више писама
- Ћирилица, латиница, екавица и ијекавица су равноправни

# 5 стубова Википедије (1)

- **Википедија је енциклопедија**  
(укључује елементе општих енциклопедија, специјализованих енциклопедија и алманаха)
- Није колекција изворних докумената
- **Не одобрава објављивање оригиналних ауторских истраживања**

# 5 стубова Википедије (2)

- Википедија има неутралну тачку гледишта
- Ово подразумева навођење проверљивих, меродавних извора
- Избегавајте контроверзне теме
- Задржите неутралну верзију чланака

# 5 стубова Википедије (3)

- Википедија је слободан садржај
- Свако може да је уређује
- Текстови су под лиценцом Creative Commons Ауторство – Делити под истим условима 3.0 (CC-BY-SA 3.0)
- Чланке може свако да мења, и ниједан појединац не контролише било који одређени чланак

# 5 стубова Википедије (4)

- Википедија има правила понашања
- Поштујте друге Википедијанце чак и када се не слажете са њима
- Избегавајте личне нападе и претерана уопштавања
- Детаље расправите на страници за разговор

# 5 стубова Википедије (5)

- Википедија нема чврста правила
- Будите одважни при уређивању, премештању и мењању чланака
- Савршенство није неопходно
- Нећете ништа забрљати
- Чувају се све раније верзије чланака
- Не постоји начин да намерно оштетите Википедију или неповратно уништите садржај

# Како правилно писати

- Запитајте се шта читалац очекује да пронађе као информацију
- И то на енциклопедији



# Вики-бонтон

- Сарадници из Википедије долазе из разних земаља и култура
- Понекад су значајно различити погледи, ставови и искуства
- Поштовање других је основа за квалитетну сарадњу

# Најбоља намера

- Правило скоро потпуне слободе уређивања
- Сарадња и писање добрих чланака

# Не игноришите питање

- Ако се било ко не слаже са вашом намером, образложите је на страници за разговор. Не у самом чланку.
- Будите спремни да се извините.
- Запамтите шта Википедија није.
- Прегледајте листе најчешћих грешака.

# Биографије живих особа (1)

- Чланци морају бити написани врло пажљиво
- У складу са основним Википедијиним правилима:
  - Неутрална тачка гледишта
  - Проверљивост
  - Без оригиналног истраживања

# Биографије живих особа (2)

- Спорне тврдње о живим особама које немају референцу или је референца непоуздана мора бити **одмах уклоњена без икакве дискусије**
- Морају се писати конзервативно и уз поштовање приватности те особе
- На Википедији нема сензационализма

# Биографије живих особа (3)

- У БЖО не сме се додавати никакав материјал за који су једини извор штампа и таблоиди

# Први кораци у доприносу Википедије

- Креирање налога – омогућава стварање нових страница, постављање слика и мењање назива чланака.
- Све измене повезују се са налогом, односно, корисничким именом.

# Кориснички налог

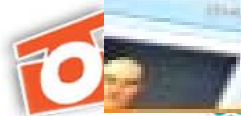
- Пожељно је нешто написати о себи
- Једна особа – један налог



Региструј се - налази се у десном горњем углу и даје ти могућност да приступиш свим садржајима Википедије и помогнеш њен даљи развој.

Историја ти пружа могућност да видиш и упоредиш старије верзије страница.

Претрага те води до чланка који одговара твом упиту. Ако такав чланак не постоји, биће приказане странице које садрже твој упит.





Посебно

Претрага

## Отвори налог

Језик: [Deutsch](#) | [English](#) | [Esperanto](#) | [français](#) | [español](#) | [italiano](#) | [Nederlands](#)

Корисничко име (помози ми у избору)

*Унесите ваше корисничко име*

Лозинка

*Унесите лозинку*

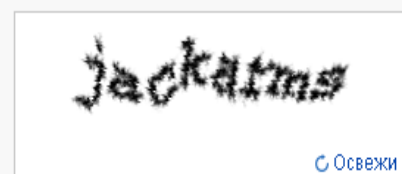
Потврдите лозинку

*Унесите лозинку још једном*

Адреса е-поште (опционо)

*Унесите вашу адресу е-поште*

Сигурносна провера



[Освежи](#)

*Унесите текст који видите изнад*

**Отвори налог**

**Људи попут вас стварају Википедију!**



11.087.237

измена



315.431

чланак



786

скорашњих доприноса



Википедија  
Слободна енциклопедија

[Главна страна](#)  
[Садржај](#)  
[Помоћ](#)  
[Актуелности](#)  
[Случајна страница](#)

техничке

[Скорашње измене](#)  
[Трг](#)  
[Радионица](#)  
[Новчани прилози](#)

Алатке

[Посебне странице](#)  
[За штампање](#)

Језици



[Отвори налог](#) [Пријави ме](#)

Посебно

Претрага



## Отвори налог

Језик: [Deutsch](#) | [English](#) | [Esperanto](#) | [français](#) | [español](#) | [italiano](#) | [Nederlands](#)

**Дошло је до грешке при отварању налога**  
Погрешан или непостојећи код за потврду.

Корисничко име (помози ми у избору)

kaljumbikarbonat

Лозинка

••••

Потврдите лозинку

••••

Адреса е-поште (опционо)

supergale@yahoo.com

Сигурносна провера

arksvenue

[Освежи](#)

arksvenue

**Отвори налог**

**Људи попут вас стварају Википедију!**



11.087.253

измена



315.431

чланак



786

скорашњих доприноса

# Чланци на Википедији

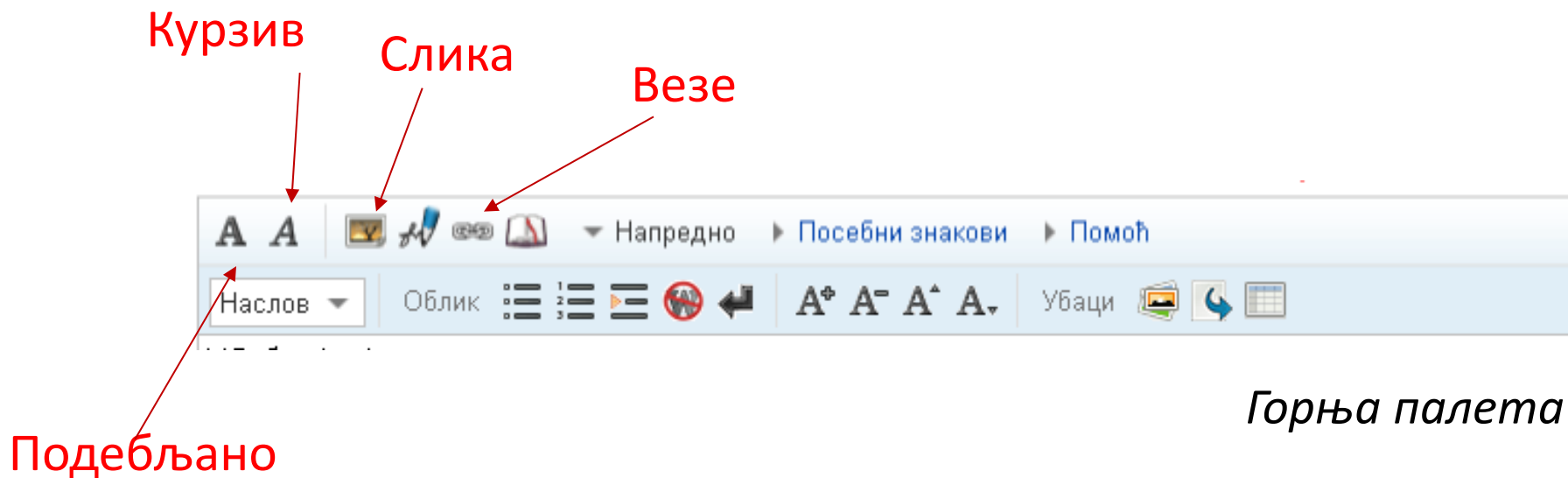
Квалитетан чланак треба да садржи :

- Сажетак теме
- Разлог зашто је тема значајна
- Референце ка валидним изворима о теми
- Чланци не морају бити дугачки

# Писање и форматирање текста

- У пољу за обраду текста, у сваком чланку ће се наћи посебно форматирани делови текста — тзв. „вики-синтакса“. Вики-синтакса служи за једноставно форматирање текста, означавање назива чланака, прављење подналова и повезивање чланака.

# Уређивачки оквир



# Писање референци

- Референце се постављају за све важније информације у чланку.
- Формат `<ref>име референце</ref>` иза текста у чланку.
- Референце могу бити интернет странице чији је садржај веродостојан.


# Референце

реченица<sup>[1]</sup>

## Референце

---

1. <sup>^</sup> референца



реченица. <ref>референца</ref>

== Референце ==

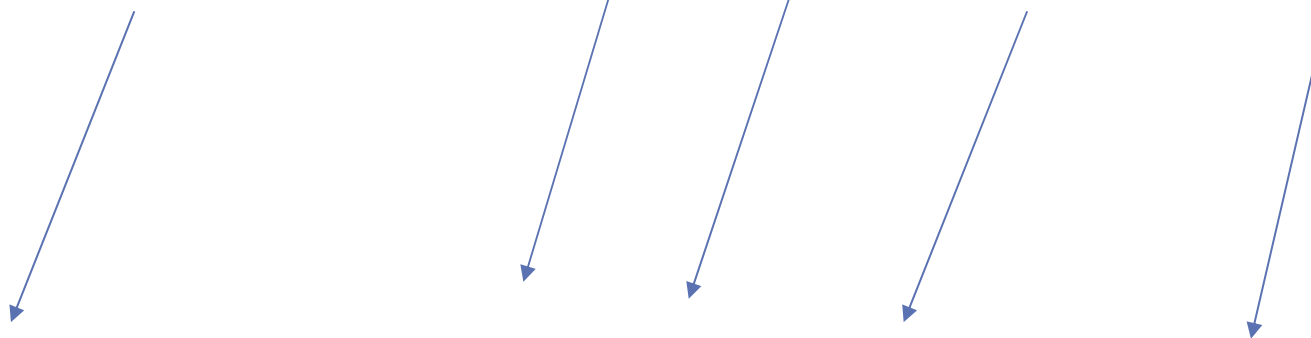
{{ рефлист }}



# Слике

- Викимедијина остава (<http://commons.wikimedia.org>)
- Убацивање слика у чланак

[[Слика:Naziv slike.jpg | мини | десно | 200п | Опис]]



Назив  
фотографије

Величина

Поравнањ  
е

Величина у  
пикселима

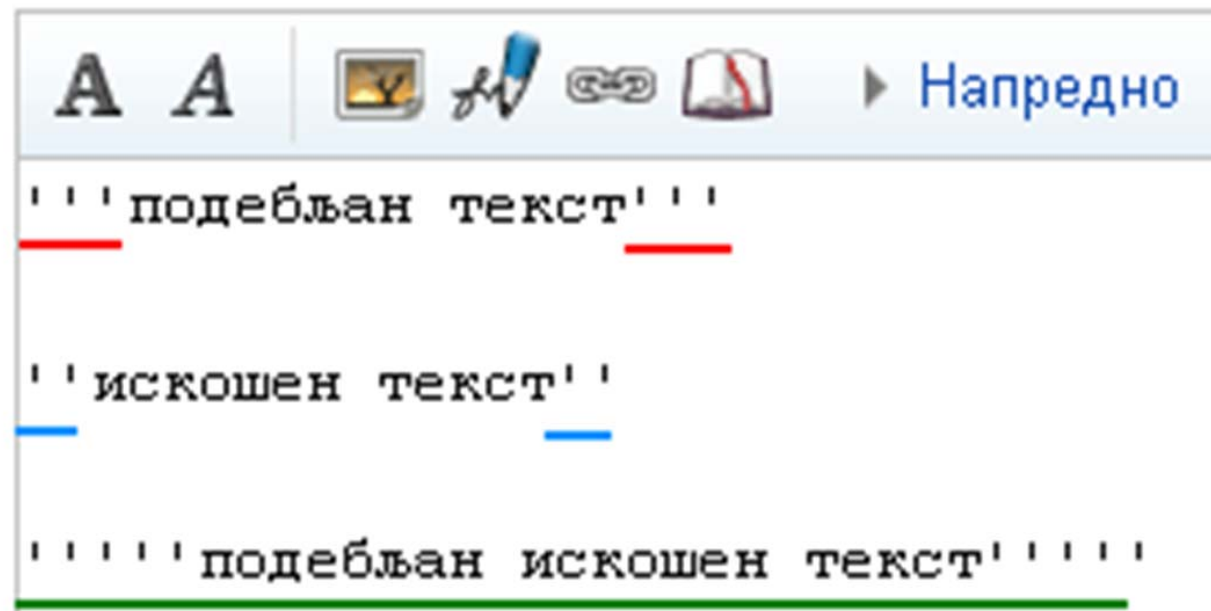
Опис слике

# Текст

подебљан текст

искошен текст

подебљан искошен текст



The screenshot shows a rich text editor interface. At the top is a toolbar with icons for bold (A A), italic (Y), underline (A), link (chain), and insert (book), followed by a 'Напредно' (Advanced) button. Below the toolbar, the text area contains three lines of text: the first line is '''' подебљан текст'''' with red underlines under the first and last single quotes; the second line is ''' искошен текст'' with blue underlines under the first and last double quotes; the third line is '''''' подебљан искошен текст'''' with a green underline under the entire line.

# Поднаслови

**Наслов**

---

ТЕКСТ

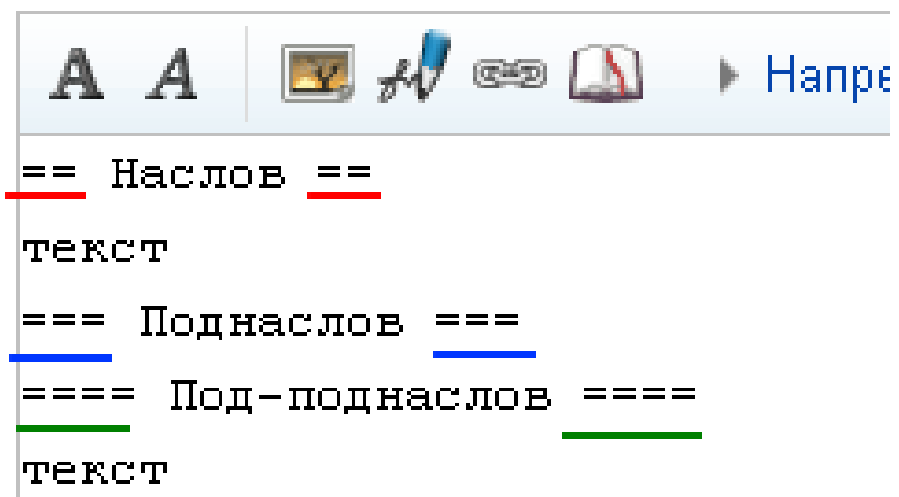
**Поднаслов**

---

**Под-поднаслов**

---

ТЕКСТ



The screenshot shows a toolbar with icons for bold (A), italic (A), background color, text color, link, and unlink. Below the toolbar, the text is formatted as follows:

**== Наслов ==**

ТЕКСТ

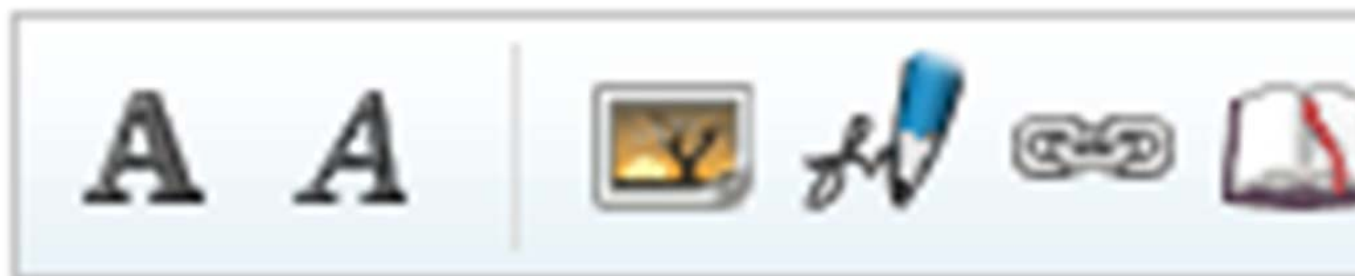
**=== Поднаслов ===**

**==== Под-поднаслов ====**

ТЕКСТ

# Вики-везе


Иво Андрић



[ [Иво Андрић] ]

# Вики-везе

Иве Андрића



A screenshot of a software interface, likely a wiki editor. The top part shows a toolbar with icons for undo, redo, insert image, insert link, insert table, and insert video. Below the toolbar is a text input field containing the edit summary: `[ [Иво Андрић|Иве Андрића] ]`. The text is underlined with a red line.

# Спољашње везе

ЛИНК 

A

A



Напре

[http://www.example.com ЛИНК]

# Листе

- ставка1
- ставка2
- ставка3



\* ставка1

\* ставка2

\* ставка3

# Листе

1. ставка1
2. ставка2
3. ставка3



- # ставка1
- # ставка2
- # ставка3



# Шаблони за кутијице



Кукута на Викимедијиној остави.



Кукута на Викиврсте.

OPUS

OPUS

Развој	КОВВ
Најновија верзија	4.4.5 / октобар 2014.
Писано у	PHP, XSLT, JavaScript
ОС	Вишеплатформски
Врста	софтвер за дигиталне репозиторијуме
Лиценца	ГНУ-ова општа јавна лиценца
Веб-сајт	<a href="http://www.kobv.de/opus4">http://www.kobv.de/opus4</a>

## ИСИ. Индустријализована стамбена изградња



Тип часописа стручни  
Формат 30 цм

Власник	Институт техничких наука САНУ
Издавач	Институт техничких наука САНУ
Уредник	Милан М. Пајевић
Основан	1981. (излазио до 1988)
Језик	српски
Седиште	Београд
ISSN	0351-8833

Јордан Стајић



Др Јордан Стајић

Датум рођења	25. јануар 1868.
Место рођења	Врање Кнежевина Србија
Датум смрти	28. јануар 1949. (81 год.)
Место смрти	Београд ФНРЈ
Године службе	1897 — 1931.
Чин	Санитетски генерал <sup>[a]</sup>
Битке/ратови	Први балкански рат Други балкански рат Први светски рат
Одликовања	Орден Белог орла Орден Карађорђевог звезде

# Инфо-кутије – ВИКИ-ТЕКСТ

## Тврђава Рам



Тврђава Рам

### Опште информације

Место	Рам
Општина	Општина Велико Градиште
Држава	 Србија
Врста споменика	тврђава
Време настанка	XII век
Тип споменика	Споменик културе од великог значаја
Власник	Република Србија
Надлежна установа за заштиту	Регионални завод за заштиту споменика културе Смедерево

уреди 

```
{{Споменик културе
|Име=Тврђава Рам
|Слика=Ram_tvrdjava1.jpg
|Опис слике=Тврђава Рам
|Место=[[Рам (Велико Градиште)|Рам]]
|Општина=[[Општина Велико Градиште]]
|ДРЖ=СРБ
|Врста=[[тврђава]]
|Време= [[12. век|XII век]]
|Тип=[[Споменик културе]] од великог значаја
|Степен=
|Власник=Република Србија
|Установа=[[Регионални завод за заштиту споменика културе
Смедерево]]
|Седиште=
|Позивни=
|Пошта=
|Адреса=
|Телефон=
|Факс=
|Веб=
|Емајл=
|Остава=Category:Ram fortress }}
```

# Тематски шаблони

## Очуваније тврђаве у Србији 🇷🇸

[сакри]

Карта



Слика	Назив	Век	Значај	Слика	Назив	Век	Значај	Слика	Назив	Век	Значај
	Бач	XIV	изузетан		Курвинград	XIV	велики		Прокупље	XIV	велики
	Београд	I-XVIII	изузетан		Маглич	XIII	изузетан		Раваница	XIV	изузетан
	Борач	XIV	велики		Манасија	XV	изузетан		Рам	XV	велики
	Вишеград	XII	(изузетан)		Марково Кале	XIII	велики		Рас	XII	изузетан
	Вршац	XV	велики		Милешевац	XIII			Смедерево	XV	изузетан
	Голубац	XIV	изузетан		Ниш	XVIII	велики		СокоГрад	XIII	велики
	Звечан	XI	изузетан		Нови Пазар	XV	велики		Сталаћ	XIV	велики
	Кладово	XVI	велики		Ново Брдо	XIV	изузетан		Ужице	XIII век	велики
	Козник	XIV	велики		Петроварадин	XVIII	велики		Шабач	XV	велики
	Крушевац	XIV	велики		Пирот	XIV	велики				

# Ктитор

## Ktitor

Из Википедије, слободне енциклопедије



Овај чланак је део пројекта Вики библиотекар у Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“ у Београду.

Датум уноса: **јануар—децембар 2016.**

**Ktitor** (грч. κτήτωρ — сопственик, господар, од старогрчког глагола κταομι — стећи, држати у власти) је у црквима Истоног хришћанства и средњовековној Византији физичко (свештено лице или laik), или правно лице (црква, црквени фонд, село, градска општина) које оснива, обнавља, или добија као награду за заслуге манастирску, сеоску или градску цркву, манастир, школу или добротворни завод. Дотицна црквена установа тако постаје његова **privatna svojina**. Однос ктитора према ктиторiji регулисан је ктиторским правом – групом **privilegija** и **imovinskih obaveza** на које власник пристаје када своју имовину покланја цркви. Ктиторско право у средњовековној Србији развијено је прилагођавањем византијских законских прописа.

Ктиторija се није могла основати без сагласности црквених власти, што значи да је сваки ктитор пре оснивања цркве или манастира морао да тражи дозволу **episkopa**. С друге стране, он је морао да обезбеди средства за изградњу и издржавање ктиторje и објави писано сведочанство о ктиторском чину – βρεβιον, у српским изворима хрисовулју, **povelju** – у ком се налази попис свих дарова.<sup>[1]</sup>

Садржај [сакриј]

- 1 Други ктитор
- 2 Харистикija
- 3 Ктиторска права
- 4 Reference
- 5 Спољашње везе

Други ктитор [уреди]



Кралj Мiхaило Воjислављeвић, Ктиторски портрет из цркве светог Мiхaјла у Стону, око 1099.

# Нечиста крв

## Нечиста крв

Из Википедије, слободне енциклопедије



Овај чланак је део пројекта [Вики библиотекар](#) у Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“ у Београду.

Датум уноса: **јануар—децембар 2016.**

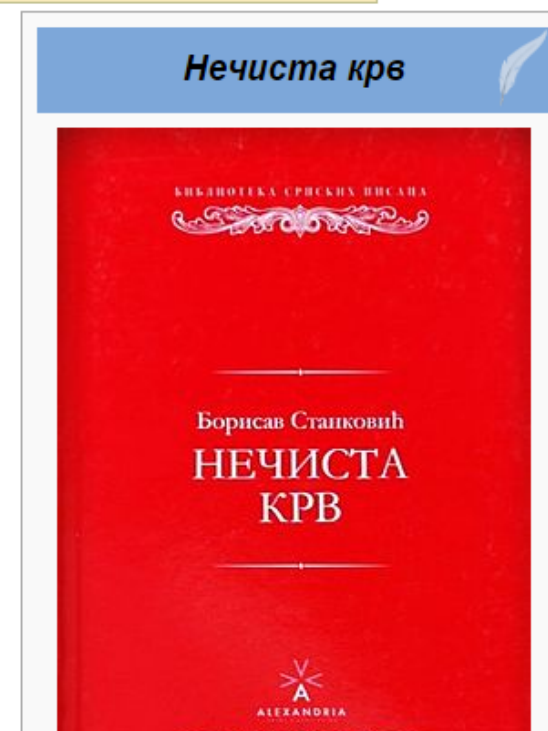
**Нечиста крв** је једно од најпознатијих дела српског писца епохе модерне **Боре Станковића**. Главни лик је Софка, последњи потомак некада угледне **врањске** породице. Говорећи о њој, Бора заправо говори о уздизању, дегенерацији и гашењу једне породице, о **моралном** изопачењу њених чланова, несрећи која пада на Софкина леђа и преноси се на њене потомке.

Највише хваљено дело Боре Станковића "Нечиста крв" представља синтезу свих битнијих елемената његових ранијих дела, који су се овде скупили око једног проблема и мотива. „Нечистом крви“ наша књижевност је достигла врхунац књижевног **реализма** и добила свој најбољи роман.<sup>[1]</sup>

На **енглески језик** је преведен 1932. године, и то под називом *Sophka* (срп. Софка), према главној јунакињи. Преводилац је био **Алек Браун**. Роман *Нечиста крв* се оцењује као ремек-дело српске књижевности и као почетак модерне.<sup>[2]</sup>

### Садржај [сакриј]

- 1 Еротско у делу Боре Станковића
- 2 Жена
- 3 Софка
- 4 Структура романа
- 5 Психоанализа "Нечисте крви"
- 6 Референце



# Тежак (новине)

## Тежак (новине)

Из Википедије, слободне енциклопедије



Овај чланак је део пројекта Вики-библиотекар у Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“ у Београду.

Датум уноса: **јануар—децембар 2015.**

**Тежак** : **илустровани лист за пољску привреду** је лист Друштва за пољску привреду, излазио у периоду од 1869. до 1941. године у Београду. <sup>[1]</sup>(COBISS)

Садржај [сакриј]

- 1 О новинама
- 2 Тематика
- 3 Издања
- 4 Уредници
- 5 Референце
- 6 Извори

### О новинама [уреди]

Први број *Тежака* изашао је у штампи Државне штампарије, у Београду, 1. фебруара 1869. године. Од ове године лист је излазио до 1914, након чега је ступила пауза до 1919. године, а после је поново редовно излазио све до 1941. одине

### Тематика [уреди]

Као лист Друштва за пољску привреду и званичан орган Српског пољопривредног друштва од 1882. године, лист се бавио извештавањем о догађајима везаним за ова друштва, као што су одборске редовне и ванредне седнице, затим заседања главног збора и друго. Осим тога доносио је чланке везане за разне друге садржаје, међу којима су преовладавале теме из области пољопривреде, сточарства, пчеларства, свиларства, винарства, воћарства, шумарства или домаће уметности. Тако су се у овом листу, осим актуелности везаних за пољску привреду, у рубрици о домаћој уметности могли наћи и садржаје који су одговарали нпр. на питања попут: како да кокоши



Насловна страна, бр. 1, 1870. год

**Врста** Недељне новине

**Власник** Друштво за пољску привреду

**Издавач** Државна штампарија

**Уредник** М. [Милан] Миловук

# Чесма Трговачко-занатлијског еснафа (Ужице)

## Чесма Трговачко–занатлијског еснафа (Ужице)

Из Википедије, слободне енциклопедије



Овај чланак је део пројекта Вики-библиотекар у Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“ у Београду.  
Датум уноса: **јануар—децембар 2015.**

**Чесма Трговачко–занатлијског еснафа** је задужбина Трговачко–занатлијске омладине града Ужица, уз материјалну помоћ Занатлијског удружења и разних еснафа. Подигнута је 1896. год. на Житној пијаци. Сада се налази се на [Слануши](#).

### Садржај [сакриј]

- 1 Историјат и изградња
- 2 Изглед споменика
  - 2.1 Натпис на чесми
- 3 Референце
- 4 Спољашњи извори

### Историјат и изградња [уреди]

Прва лицитација за изградњу чесме одржана је 15. јуна 1896., „пред кафаном Милана Грбића“, која је била неуспешна због неиспуњавања услова изградње. Друга лицитација одржана је исте године 17. јуна. Најповољнију понуду од 547.50 тадашњих динара понудио је каменорезац Димитрије Ч. Аврамовић – Чикириз и победио у надметању са Спасојем Крстовићем. Породица Аврамовић је у [Србији](#) била позната и по израдњи звона. Према уговору чесма је требало да буде готова до 17. августа 1896. године. Због финансијских и других потешкоћа рок за изградњу није испоштован па је завршена са закашњењем од месец и више дана 7. октобра 1896. Комисија је записнички примила „ново-озидану чесму на Новој пијаци“ тек 24. Октобра 1896. Комисију су сачињавали: Владе Т. Селаковић, Велимир Јанковић, Стеван Д. Рајевац и Чеда Гагић, инжењер. После тога је пуштена у рад. Чесма је рађена под стручном присмотром тадашњег инжењера Чедомиља Чеда Гагића..<sup>[1]</sup>

### Чесма Трговачко–занатлијског еснафа



Чесма Трговачко–занатлијског еснафа

### Опште информације

# Стиховизија

## Стиховизија

Из Википедије, слободне енциклопедије



Овај чланак је део пројекта [Вики библиотекар](#) у Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“ у Београду.

Датум уноса: **јануар—децембар 2016.**

**Стиховизија**, такмичење у рецитовању на [страним језицима](#), је образовно-забавни програм који [Народна библиотека Смедерево](#) од 2009. године организује за ученике средњих школа. Одржава се једном годишње, крајем новембра.<sup>[1]</sup>

### Садржај [сакриј]

- 1 О манифестацији
- 2 Учесници
- 3 Такмичење
- 4 Публикација *Стиховизија*
- 5 Референце

## О манифестацији [уреди]

Такмичење се одвија по утврђеним пропозицијама, које је задао организатор. У њему учествује велики број средњошколаца из Смедерева и других градова ([Смедеревска Паланка](#), [Велика Плана](#), [Пожаревац](#), [Панчево](#), [Вршац](#), [Ковин](#), [Ковачица](#), [Алибунар](#)...) који се за учешће пријављују преко школа, у сарадњи са професорима страних језика, или самостално. Учесници пријављују наступе на великом броју страних језика (енглески, француски, немачки, руски, шпански, италијански, чешки, словачки, мађарски, румунски, македонски, латински, албански, кинески, шведски, турски, јерменски, јапански). На Стиховизији је изведен велики број песама класичних и савремених аутора, које припадају најразличитијим епохама и правцима.<sup>[2]</sup>



Полуфинални избор 4.



# Мирослављево јеванђеље – добар чланак

## Мирослављево јеванђеље

Из Википедије, слободне енциклопедије



Чланак *Мирослављево јеванђеље* предложен је за стављање на списак **добрих чланака**.

Слободно **коментаришите предлог** и евентуално гласајте.

**Мирослављево јеванђеље** је кодекс, односно рукописна књига. То је најзначајнији ћирилички споменик српске и јужнословенске, односно српско-словенске писмености из 12. века.<sup>[1]</sup> У јуну 2005. године, Мирослављево јеванђеље је уписано у списак **Памћење света** (енгл. *Memory of the World*), о чему је Народни музеј у Београду добио сертификат Унеска. Упис у ову листу потврда је изузетног значаја и вредности Мирослављевог јеванђеља, а уједно и обавеза његовог очувања за добробит човечанства.<sup>[2][3]</sup> Назив овом кодексу (рукопису) дао је Стојан Новаковић, тадашњи управник Народне библиотеке у Београду.

Мирослављево јеванђеље данас се чува у Народном музеју у Београду под инвентарским бројем 1536,<sup>[4]</sup> док се 166. лист ове књиге налази у Руској националној библиотеци у Санкт Петербургу, заведен као *Лист из Мирославова евангелиа* Ф.п. И. Но.83.<sup>[1][a]</sup>

Од када је пренето из Хиландара у Београд 1896. године, Мирослављево јеванђеље је са државом Србијом и српским народом преживљавало све бурне историјске догађаје 20. века, у правом смислу тих речи.<sup>[5]</sup>

### Садржај [сакриј]

- 1 Садржај кодекса
- 2 Изглед кодекса
- 3 Настанак Мирослављевог јеванђеља
  - 3.1 Илуминације
- 4 Несвакидашње путовање Мирослављевог јеванђеља
  - 4.1 Мирослављево јеванђеље у Хиландару
    - 4.1.1 Фолио 166
  - 4.2 Повратак у Србију
  - 4.3 Први светски рат

### Мирослављево јеванђеље

Народни музеј, Београд, Србија



Мирослављево јеванђеље, страна 1

Тип Јеванђелистар  
Датум настанка 12. век

Добро дошли на  
Википедију!